

唐

詩

歸

唐詩歸卷第三十五目錄

晚唐三

許崇

早發洛中

將歸江南留別友

人

留別故人

野步

江上行

登山

長安書情

寄廬山賈處士

贈志空禪師

聞蟬十二韻

方子

君不來

鏡中別業

唐求

題鄭處士隱居

由東蘭若遇靜公

夜歸

周朴

董嶺水

秋深

聶夷中

田家

雜怨二首

雜興

古別離

鄭谷

別同志

送進士盧棨東歸

久不得張喬消息

題莊嚴寺休公院

長安夜坐懷寄湖外嵇處士

送許棠先輩之官涇縣

聞進士許彬罷舉歸睦州悵然懷寄

送顏明經及第東歸 訪姨兄渭口別墅

淮上漁者

王周

梢

舫

戕 誌 峽 船 具 詩

皮日休

入林屋洞

陸龜蒙

舴艋

襲美見題郊居十

首因次韻酬之以伸榮謝

劉駕

出門

早行

皇甫松

古松感興

江上送別

劉敞

晚泊漢江渡

譚朋

洞庭湖

石召

送人歸山

顧在鎔

宿麻平驛

喻鳧

冬日寄友人

祝元膺

送高赴舉

司空圖

下方

李昌符

秋晚歸故居

傷春

戴司顏

江上雨

唐詩歸卷第三十五目錄終

唐詩歸第三十五卷

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉

敦典生父重訂

晚唐三

許棠

○早發洛中

半。夜。發。清。洛。不。知。過。石。橋。雲。增。中。嶽。大。
鍾云大字
樹。隱。上。陽。遙。暫。黑。初。沈。月。河。明。欲。認。潮。孤。村。人。尚。
夢。無。處。暫。停。橈。
癡得妮

○將歸江南畱別友人

連春不得意。所業已疑非。

鍾云實境語。

舊國亂離後。新

年惆悵歸。雪開還楚地。花惹別秦衣。江徼多畱滯。

高秋會恐違。

○畱別故人

孤立本不偶。非唯今所難。

鍾云骨。譚云說得透。

無門閑共

老。盡日泣相看。鳥畏聞題鵝。花慚背牡丹。

鍾云慚字妙矣。

昔字在妙。何人知此計。復議出長安。

○野步

閒賞步易遠。野吟聲自高。路無人到跡。林有鶴遺

毛物外趣都別塵中心在勞鍾云無此二句則入句皆景語矣夫二句

復以景語接之却妙

浴溪收墮果坐石喚饑猿

○江上行

片席隨高鳥連天積浪明。葦寬雲不匝風廣雨無

閒。

鍾云奇語不必言虧他五字中既說風雨又說廣說無閒姿得無痕

戍影臨孤浦。

潮痕在。半山東原歸未得。荏苒滯江關。

○登山

信步上鳥道不知身忽高。鍾云讀者以爲興趣不知全是骨力近空

無世界當麓見波濤。頂峭松多瘦巖懸石盡牢。猶

猴呼獨散隔水向人號。

○長安書情

疎散過閒人。同人不在秦。近來驚白髮。方解惜青春。
春僻寺居將遍。譚云好行徑。權門到絕因。行藏如此輩。
何以謂謀身。鍾云自嘲。語憤甚。

○寄廬山賈處士

時秦亦高眠。人皆謂不然。窮經休望辟。餌木止期仙。
彭蠡波涵月。鑑峰雪照天。常聞風雨夜。到曉在漁船。

○贈志空禪師

了了在心中。南宗與北宗。行高無外染。骨瘦是真容。

容飯野孟埋雪。禪雲杖倚松常修。不住性必擬老。

何峰。

鍾云必擬二字有力。然正說出無心之妙。

○聞蟬十二韻

鍾云詠物詩不難于精切而難于高簡。然高簡易妙而精切難妙。此詩精切而未嘗不妙者也。高簡又當別論。

造化生微物。常能應候鳴。初離何處樹。又發去年

聲。

鍾云替他想到此只是心細。

未蛻唯愁動。纔飛似解驚。聞來

鄰海微恨起。過邊城。

譚云過字妙。

騷屑隨風遠。悠揚類

雪輕。

鍾云悠揚聲也。却類雪輕妙妙。

報秋涼漸至。嘶月思偏清。互

默疑相答。

譚云深極不意詠物中有此靜想。

微搖似欲行。繁音人

已厭。朽殼蟻猶爭。朝士嚴冠飾。宮嬪逞鬢名。亂依西日噪。多引北歸情。篠露凝潛吸。蛛絲忽迸縈。此時吟立者。不覺萬愁生。

方干

○君不來

聞花未零落。心緒已紛紛。久客無人見。新禽何處聞。舟隨一水遠。路入萬山分。夜月生愁望。孤光必照君。

鍾云未定語着。一必字反虛活。

○鏡中別業

世人如不容吾自縱。天慵落葉憑風掃。香杭倩水
春花朝。連郭霧雪夜隔湖鐘。身外能無事。頭宜白
此峰。

唐求

○題鄭處士隱居

不信最清曠。及來愁已空。數點石泉雨。一溪霜葉
風。業在有山處。道成無事中。酌盡一樽酒。病夫顏
亦紅。

鍾云亦
字凄然。

○山東蘭若遇靜公夜歸

松門一徑微。苔滑往來稀。半夜聞鍾後。渾身帶雪

歸問寒僧接杖。鍾云辨語犬銜衣。又是安禪去。呼

童閉竹扉。

鍾云妙景一氣。

周朴

○董嶺水

湖州安吉縣門與白雲齊。禹力不到處。鍾云五河

聲流向西。譚云理外至理。去衙山色遠。近水月

光低。中有高人在沙中。曳杖藜。

○秋深

柳色尚沈沈。沈風吹秋更深。鍾云山河空遠道。鄉國

自鳴砧。巷有千家月。人無萬里心。長城哭崩後。寂寞至而今。

鍾云前首險。此首澹。皆不傷氣。故是難得。

聶夷中

○田家

父耕原上田。子斲山下荒。六月禾未秀。官家已修倉。鋤田當日午。汗滴禾下土。誰念盤中餐。粒粒皆辛苦。

○雜怨二首

鍾云此首見孟郊集而用孟詩後四句倒。

在前。遂覺意味深永。此詩家取勢法也。於此可悟其妙。

生在綺羅下。

諱云下字妙

豈識漁陽道。良人自戍來。夜

夜夢中到。漁陽萬里遠。近於中門限。中門逾有時。漁陽常在眼。

○其二

鍾云古極。做上一層。

君淚濡羅巾。妾淚滴路塵。羅巾今在手。口得隨妾身。路塵如烟飛得上。君車輪諱云無想

○雜興

鍾云氣脉自感過諸詩來

兩葉能蔽目。雙豆能塞聽。理身不知道。將爲天地
龍擾擾。造化內茫茫。天地中苟或無所願。毛髮亦
不容。

○古別離

欲別牽郎衣。問郎遊何處。不恨歸日遲。莫向臨邛
去。鍾云癡甚。却可覽。

鄭谷

○別同志

鍾云森遠有高岑風骨

所立共寒苦。平生同與遊。相看臨遠水。獨自上孤舟。
丹天澹滄浪。晚風悲蘭杜。秋前程吟此。景爲子上高樓。
鍾云爲子二字便與此沈登樓意不同。

○送進士盧啓東歸

灞岸草萋萋。離觴我獨携。流年俱老大。失意又東西。
曉楚山雲滿。春吳水樹低。
鍾云曉字春字實字虛用古人有此法。
到家梅雨歇。猶有子規啼。

○久不得張喬消息

天末去程孤。沿淮復向吳。亂離何處甚。安穩到家無。
鍾云至情。樹盡雲垂野。檣稀月滿湖。傷心遶村落。靡

少舊耕夫。

○題莊嚴寺休公院

秋深庭色好，紅葉間青松。病客殊無著，吾師甚見容。疎鍾和細澗，高塔等遙峰。未省求名侶，頻於此地逢。

○長安夜坐懷寄湖外稽處士

萬里念江海，浩然天地秋。鍾云此等高貴起句中晚最不易得勿輕視之風高羣木落，夜久數星流。鐘絕分宮漏，螢微隔御溝。遙思洞庭上，葦露滴漁舟。

○送許棠先輩之官涇縣

白頭新作尉縣在故山中高第能卑宦前賢尚此
風鍾云真至一氣蕪湖春蕩漾梅雨晝溟濛佐理人安後
篇章莫廢功

○聞進士許彬罷舉歸睦州悵然懷寄

桐廬歸舊廬垂老復樵漁吾子雖言命鄉人懶讀
書煙舟撐晚瀨雨屐剪春蔬異代名方振哀吟莫
廢初

○送顏明經及第東歸

平楚干戈後田園失耦耕艱難登一第離亂省諸
兄樹沒春江氣鍾云沒字之妙在氣字託出人繁野渡晴譚云景中

妙語閒來思學館猶夢雪窗明

○訪姨兄涓口別墅

枯桑河上村寥落舊田園。少小曾來此。悲涼不可
言。訪鄰多指塚。問路半移原。久歎家僮散。初晴野
薺繁。客帆懸極浦。漁網晒危軒。苦澁詩盈篋。荒唐
酒滿樽。譚云荒唐二字如此用奇甚。高枝霜果在。幽渚
暝禽喧。遠靄籠樵響。微煙起燒痕。衰榮孤族分。感激
外兄恩。三宿忘歸去。圭峰恰對門。

、淮上漁者

白頭波上白頭翁。家逐船移浦浦風。一尺鱸魚新

釣得兒孫吹火荻花中

王周

○誌峽船具詩 并序

鍾云文以法勝者多不暇及趣此文之趣
生于法○譚云錯而整與而靈是考工記
手○

峽山之船與下之船大抵觀浮葉而爲之其狀
一也執而爲用者或狀殊而用一或狀同而名
異皆有謂也下之船有檣有五兩有帆所以使
風也尾有柁傍有棚上者以其山曲水急下有

石皆不可用也。狀直如艖。前後各一者。謂之梢。船之斜正。欹側。爲船之司命者。梢類柁。其狀殊。而船之便于事者。悉不如梢。作梢詩。榜槳橈棹。拔使其進。而無退利。涉川澤。爲船之陳力者。榜幾槳類。其狀同而名異也。在船有力。悉不如榜。作榜詩。峽水湍浚。激石忽發者。謂之瀆。洄洑而流者。謂之瀾。岍石壁立。瀆之忽作。篙力難制。以其木之堅韌。竿直戟其首。以竹納護之者。謂之戣。竹爲綫而勾其戣者。謂之納。爲船之良輔者。戣與篙狀殊而用一也。在船獨出。悉不如戣。作

賦詩巖石如齒。非麻。泉。紉。繩。之。爲。前。牽。取。竹。之。筋。者。破。而。用。泉。爲。紉。以。續。之。以。備。其。牽。者。謂。之。百。丈。繫。其。船。首。者。謂。之。陽。紐。牽。之。者。擊。鼓。以。號。令。之。人。聲。灘。聲。亂。無。以。相。接。所。以。節。動。止。進。退。牽。之。防。礙。者。謂。之。下。緯。濟。其。不。通。爲。船。之。先。進。者。泉。與。竹。狀。殊。而。用。一。也。在。船。先。容。悉。不。如。百。丈。作。百。丈。詩。噫。古。人。觀。物。因。事。爲。誌。者。甚。多。也。予。祇。命。憲。局。浚。泝。巴。寶。抵。瞿。唐。耳。目。熟。于。長。年。三。老。輩。矣。船。具。之。于。船。有。力。者。作。詩。以。稱。之。庶。幾。魯。望。茶。經。者。也。俾。系。其。末。詩。云。

○楯

制之居首尾

鍾云然五字

俾之辨斜正首動尾聿隨敘

取正爲定有如提吏筆有如執時柄有如秉師律
有如宣命令守彼方與直得其剛且勁既能濟險
難何畏涉遼曼招招俾作王汎汎實司命風鳥愧
斟酌畫鷁空輝映古人存豐規猗歟聊引證

○勝

用之大曰勝冠乎小者楫

譚云奇文

通津既能濟巨浸

卽橫涉身之使者頰虎之拏者爪魚之撥者鬣弩
之進者筴

鍾云奇想却妙在極切

此實爲相須相須航一葉

題辭歸

卷三十五

唐三

十

○ 賦

箭飛峽中水。鋸立峽中石。峽與水爲隘。水與石相擊。潰爲生險。艱聲發。其霹靂。三老航一葉。百丈空千尺。蒼黃徒爾爲。倏忽何可測。篙之小難制。戩之獨有力。猗嗟戩之爲。彬彬堅且直。有如用武人。森森藟戈戟。有如敢言士。落落吐胸臆。極危居坦夷。濟險危競惕。誌彼誓匠心。俾其來者識。

鍾云。數詩似古銘贊體。然作詩看。奇絕。

皮日休

○ 入林屋洞

鍾云以詩代記。寫異境。須入以異情。又有
異筆不然直而散矣。

齋心已三日。筋骨如煙。輕腰下佩金獸。手中持火
鈴。幽塘四百里。中有日月精。連亘三十六。各各爲
玉京。自非心至誠。必被神物烹。顧余慕大道。不能
惜微生。遂招放曠侶。鍾云此句妙同作幽。憂行其門。纔
函丈。初若盤薄。礪洞氣黑。眈眈苔髮紅。鬢鬢試足
值坎窞。密低頭避。崢嶸攀綠。不知倦。惟異焉。敢驚。譚云
焉敢二字接驚字妙非山水真癖人不知。匍匐一百步。稍稍策可橫。忽
然白蝙蝠來撲。松炬明人語散。湏洞石響高玲玎。

腳底龍蛇氣，頭上波浪聲。有時若服匿，偈仄如見
繡。俄爾造平澹，豁然逢光晶。金堂似鑄出，玉座如
琢成。前有方丈沼，疑碧融人情。雲漿湛不動，璫露
涵而馨。漱之恐減算，酌之必延齡。愁爲三官責，不
敢携一甌。昔云夏后氏，于此藏真經。刻之以紫琳，
祕之以丹瓊。期之以萬祀，守之以百靈。焉得彼丈
人，竊之不加刑。石匱一以出，左押俄不扃。禹書旣
云得，吳國由是傾。薛縫纔半尺，中有惟物腥。欲去
旣嘍咄，將迴又伶俜。却遵舊時道，半日出杳冥。屢
泥惹石髓，衣濕沾雲英。玄籙乏仙骨，青文無絳名。

雖然入陰宮，不得朝上清。對彼神仙窟，自厭濁俗形。却憎造物者，遣我騎文星。

陸龜蒙

○解艇

蓬棹兩三事，天然相與閒。鍾云便高渾。朝隨穉子去，暮唱菱歌還。倚石遲後侶，徐橈供遠山。君看萬斛載，沈溺須臾間。

○襲美見題郊居十首，因次韻酬之，以伸榮謝。福地能容壑，玄關詎有扉。靜思瓊板字，閒洗鐵筇衣。鳥破涼煙下，鍾云幽秀。人衝暮雨歸。故園秋草夢，猶

記綠微微

劉駕

○出門

出門羨他人奔走如得途。翻思他人意與我或不

殊。

鍾云說來好笑

以茲聊自安。默默行九衢。生計逐羸馬。

每出似移居。有從我鄉來。但得鄰里書。田園幾換主。夢歸猶荷鋤。進猶希萬一。退復何所如。况今關公道。安得不躊躇。

諱云躊躇二字意境可憐

○早行

馬上續殘夢。馬嘶時復驚。心孤多所虞。僮僕近我

行。栖。禽。未。分。散。落。月。照。孤。城。莫。羨。閒。居。者。谿。邊。人。

已耕。

鍾云妙于自遣。

皇甫松

○○古松感興

譚云極朴。極厚。亦極高。似子昂感遇妙詩。
○鍾云古人作詩文於時地最近口耳最
熟者必極力出脫一番如晚唐定離却中
唐等而上之莫不皆然非獨氣數亦是習
尚使然然其所必欲離者聲調情事耳已
至初盛人一片真氣全力盡而有餘久而

更新者皆不暇深求而一切欲離之以自
爲高所以離而下便爲晚唐亦有離而上
者爲初盛爲漢魏皆不可知蓋淳厚之脉
不盡絕于天地之間也無一切趨下之理
觀此等詩知之

皇天后土力使我生此身

鍾云入得深來得厚

貴賤不我均

若爲天地情我家世道德旨意匡文明家集四百
卷獨立天地經寄言青松姿豈羨朱槿榮昭昭大
化光共此遺芳馨

○江上送別

祖席駐征橈。帆開候信潮。隔筵桃葉泣。吹管杏花
飄。船去鷗飛閣。人歸鹿上橋。別離惆悵淚。歸路濕
紅焦。

劉暎

○晚泊漢江渡

末秋雲木輕。蓮折晚香清。雨下侵苔色。雲涼出浪
聲。鍾云清奏。疊帆依岸盡。微照夾堤明。渡吏已頭白。遙
知客姓名。

譚朋

○洞庭湖

鍾云孤情高響却生成是中晚妙律移上
不得

江上陰雲鎖夢魂。江邊深夜舞劉琨。秋風萬里芙蓉國。暮雨千家薜荔村。鄉思不堪悲橘柚。旅遊誰肯重王孫。漁人相見不相問。長笛一聲歸島門。

石召

○送人歸山

相逢惟道在誰不共知貧歸路分殘雨。鍾云細停舟別故人宿明松道曉花暗竹房春亦有樓閣意何年可寄身。

顧在鎔

○宿麻平驛

及○到○怡○情○處○暫○忘○登○陟○勞○青○山○看○不○厭○明○月○坐○來○
高○犬○爲○孤○村○吠○猿○因○冷○木○號○鐘云爲字因字妙在無望微○吟○還○
獨○酌○多○興○憶○同○袍○

喻鳧

○冬日寄友人

空○爲○梁○甫○吟○誰○竟○是○知○音○風○雪○空○閒○夜○鄉○園○來○舊○
心○鐘云來字冷然滄○江○孤○棹○迴○落○日○一○鐘○深○君○子○久○忘○我○
此○誠○甘○自○沈○鐘云存甚

祝元膺

○○送高赴舉

鍾云與渾似魏晉以前諸仙詩。

句曲舊宅真。自產日月英。旣涵嶽瀆氣。安無神僊
名。松桂邈迤色。與君相送情。

司空圖

○下方

昏且松軒下。怡然對一瓢。鳥啼春未足。花落夢無
聊。細事當棋遣。衰容喜鏡饒。溪僧有深趣。書至又
相招。

李昌符

○秋晚歸故居

馬省曾行處。連嘶渡晚河。忽驚鄉樹出。漸識路人多。細徑穿禾黍。顏垣壓薜蘿。乍歸猶似客。鄰叟亦相過。

○傷春

酒醒鄉關遠。迢迢聽漏終。曙分林影外。春盡雨聲中。鳥思江村路。花殘野峴風。十年成底事。羸馬倦西東。

戴思顏

○江上雨

非。不。欲。前。去。此。情。非。自。由。星。辰。照。何。處。鍾三風。雨。
送。涼。秋。寒。瑣。空。江。夢。聲。隨。黃。葉。愁。蕭。蕭。猶。未。已。早。
晚。出。蘋。洲。

唐詩歸第三十五卷

唐詩歸卷第三十六目錄

晚唐四

吳融

登途懷友人

途中

湖州溪樓書懷獻鄭員外

西陵夜居

旅中送遷客

秋事

書懷

春歸次金陵

和嚴諫議簫山廟

十韻

王母廟

韓偓

幽窓

馬上見

偶見

秋村

無題

新上頭

王貞白

題嚴陵釣臺

商山

長相思

韋莊

章臺夜思

延興門外作

黃滔

送李山人往湘中

晚春關中

張嬪

送友人歸武陵

宿山寺

叢葦

貽曹郎中

寄友人

贈別山友

和友人送趙能卿東歸

野泉

張喬

寄處士梁燭

長安書事

劉補闕自九華山拜官因以寄獻

荆楚道中

送人歸江南

送睦州張叅軍

李中

宿青溪米處士幽居

李咸用

放歌行

春日

訪友人不遇

孫光憲

採蓮

王駕

古意

沈彬

塞下曲

伍喬

晚秋同何秀才溪上

崔道融

春題

病起

崔塗

秋宿天彭僧舍

齊己

寄鏡湖方干處士

送人歸吳

夜坐

聞鴈

寓居嶽麓謝進士沈彬再訪

劍客

過陳陶處士舊居

江行早發

秋夜聽業上人彈

琴

酬元員外

送幽禪師

聽泉

竹裏作六韻

釋泚

游元象泊

貫休

春日行天台

登鄱陽寺閣

女郎崔公達

獨夜詞

任氏

書桐葉

無名氏

蕭山發地石刻詩

唐詩歸卷第三十六目錄終

唐詩歸第三十六卷

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉敦典生父重訂

晚唐四

吳融

○登途懷友人

日落野原秀。雨餘雲物閒。鍾云幽澗。在高致。清宵正愁絕。

高處更登扳。京洛遙天外。江河戰鼓間。孤懷欲誰

寄。應待塞鴻還。

○途中

柳弱風長在

鍾云風長在非風也妙妙在

雲輕雨易休不勞芳草

色更惹夕陽愁萬里獨歸去五陵無與遊春心漸

傷盡

譚云悲在盡字

何處有高樓

鍾云意別有寄亦不是一切登樓套語

○湖州溪樓書懷獻鄭員外

危檻等飛檣閑追晚際涼青林上雨色白鳥破溪

光日以高須極心因靜更傷

鍾云實實德貼之語

唯公舊相

許早晚待長楊

○西陵夜居

寒潮落遠汀暝色入柴扃漏永沈沈靜燈孤的的

青林風移宿鳥池。雨定流螢盡夜成。愁絕啼蛩莫近庭。

○旅中送遷客

天南不可去。君去弔靈均。落日青山路。秋風白髮人。言危無繼者。道在有明神。鍾云感動滿目盡胡越。平生何處陳。

○秋事

江天暑氣自涼清。物候須知一雨成。松竹從來誰欠語。蕙蘭衰去始多情。他年擬獻書空在。此日知機意盡平。更欲輕橈放烟浪。葦花深處睡秋聲。

○書懷

傍岩依樹結簷楹，夏物蕭疎景更清。
灘響忽高何處雨，鍾云響高奇。着雨上尤奇。松陰自轉此山晴。
見多鄰犬遙相認，來慣幽禽近不驚。
爭敢便誇饒勝事，九衢塵裏免勞生。

○春歸次金陵

春陰漠漠覆江城，南國歸橈趁晚程。
水上驛流初過雨，樹籠堤去不離鶯。
鍾云不離鶯三字甚然。不離二字之妙在堤去去字。見跡疎冠蓋兼無夢，地近鄉園自有情。
更被東

風動離思，楊花千里雪中行。
鍾云雪中自二字。說楊花便有景。

○和嚴諫議蕭山廟卜韻

澤國瞻遺廟，雲韶仰舊名。一隅連嶂影，鍾云五字真極看得
出說千仞落泉聲。老猶尋危棟，秋蛇束畫楹。路長
資稅駕，歲儉絕豐盛。默默雖難測，招招本至平。豈
知遷去客，愁見戍來兵。美舜歌徒作，欺堯犬正獍。
近兼聞順動，敢復怨徂征。譚云非厚日出天須霽，風休
海自清。肺腸無處說，一爲啓聽明。

○王母廟

鸞龍一夜降崑丘，遺廟千年枕碧流。賺得武皇心
力盡，忍看烟草茂陵秋。鍾云分明笑漢武之駭御
似進咎王母意實絕不在

此深得立
言之妙

韓偓

○幽窻

鍾云細而慧所以艷

刺繡非無暇。幽窻自抄歡。手香江橘嫩。齒軟越梅酸。密約臨行怯。私書欲報難。無憑諳鵲語。猶得暫

心寬

鍾云無聊妙想

○馬上見

鍾云妙題

騎馬錦連錢。乘騎是謫僊。和裙穿玉鈿。隔袖把金鞭。
韓云此句妙
去帶情騰醉。歸成困頓眠。身憐輪廐

吏餘煖在香鞵鍾云細極

○偶見

鍾云低細可想

千金莫惜早蓮生。一笑從教下蔡傾。仙樹有花難問種。御香聞氣不知名。愁來自覺歌喉咽。瘦去誰憐舞掌輕。小疊紅牋書恨字。與奴方便送卿卿。

○秋村

鍾云清與孤迥。結響最高。譚云緒孤途險。晚唐人不如此不能妙。

稻壟蓼紅溝水清。荻園葉白秋日明。空陂路細見

騎過遠田人靜聞水行

譚云行字跟開字妙

柴門狼籍牛羊

氣竹塢幽深雞犬聲絕粒看經香一炷心知無事

卽長生

鍾云真開道之言

○無題

鍾云纖極害詩卽情艷亦自有妙理不專

以纖取艷也必如此而後可以纖纖亦不

易言矣取此一首見詩不廢纖

碧瓦偏光日紅簾不受塵柳昏連綠野花爛熳清

晨書密偷看數

譚云情在數字

情通破體新明言終未實

暗祝始應真枉道嫌偷藥推誠鄙效顰

鍾云推誠二字

人絕識
冷然

合成雲五色，宜在日中輪。照獸金塗爪，
魚玉縷鱗。渺瀰三島浪，平遠一樓春。墮髻還名壽，
修娥本性秦。倬尋聞犬洞，槎入飲牛津。鱗脯隨重
釀，霜華間八珍。錦衾霞彩爛，羅襪砑光勻。羞澁伴
牽伴，謂云不是一伴，完便是一伴，疑秘不解事女郎矣。嬌嬈欲泥人。偷兒
難捉搦，慎莫共比鄰。

○新上頭

學梳鬆髮試裙新，消息佳期在此春。爲要好多心，
轉惑遍將宜稱問。傍人，諺云全是一片，徘徊自賞之意。

王貞白

○○題嚴陵釣臺

鍾云眼中曠甚。○譚云識力俱上一層。

山色四時碧。溪光七里清。嚴陵愛此景。下視漢公卿。垂釣月初上。放歌風正輕。應憐渭濱叟。匡國祇論兵。

○商山

商山名利路。夜亦有人行。四皓臥雲處。千秋疊嶺生。畫煙籠澗黑。殘雪隔林明。我待蒨恩了。來聽水

石聲。

鍾云自廟
勝世俱妙。

○長相思

芙蓉出水時。偶爾便分離。鍾云。偶爾二字。是花離合之神。自此無因見。長教挂所思。殘春不入夢。芳信欲傳誰。寂寂秋堂下。空吟小謝詩。

韋莊

○章臺夜思

鍾云悲艷動人。○譚云苦調柔情。

清瑟怨遙夜。遶弦風雨哀。孤燈聞楚角。殘月下章臺。芳草已云暮。故人殊未來。鄉書不可寄。秋鴈又南迴。

○延興門外作

...

芳草五陵道，美人金犢車。綠奔穿內水，紅落過牆。
華馬足倦遊，客鳥聲歡酒家。鐘云王孫歸去晚，宮
樹欲棲鷗。

黃滔

○送李山人往湘中

漢渚往湘川，乘流入遠天。新秋無峴水，明月有琴
船。露坐應通曉，萍居恐隔年。嶽峰千萬仞，知上嘯
猿巔。

○晚春關中

忍歷通莊出，東風舞酒旗。百花無看處，三月到殘

時遊塞聞兵起還吳值歲饑定唯荒寺裏坐與噪
蟬期

張蠟

○送友人歸武陵

聞近桃源住無村不是花戍旗招海客廟鼓集江
鴉別島垂橙實閒田長荻芽遊秦未得意看卽更
離家鍾云
苦詩

○宿山寺

中峰半夜起忽覺有青冥鍾云五字元氣
裏成偶然吐出下界自
生雨上方猶有星樓高鍾獨遠殿古像多靈好是

潺湲水房房伴誦經

○叢葦

叢葦寒水邊，曾折打魚船。忽與亭臺近，翻嫌島嶼偏。
花明無月夜，聲急正秋天。遙憶巴陵渡，殘陽一望烟。
鍾云亦不是說烟所以妙。譚云妙在一望二字。

○貽曹郎中

所作高前古，封章自曲臺。細看明主意，終用出人
才。省印尋僧鎖，書樓領鶴開。南山有舊友，時向白
雲來。

○寄友人

戀道欲何如。東西遠索居。長疑卽見面。翻致久無書。

鍾云別離真境。

甸麥深藏雉。淮苔淺露魚。相思不我會。

明月屢盈虛。

譚云三字有身分。

○贈別山友

從容無限意。

鍾云妙在從容二字。施雷脚蹠等字。俱替他不得。

不獨爲離

羣。年長驚黃蝶。時清厭白雲。舊山迴馬見。寒瀑別家聞。相與存吾道。窮通各自分。

譚云結得厚。

○和友人送趙能卿東歸

一第時難得。歸期日已過。相看玄髮少。共憶白雲多。楚闕天垂草。吳空月上波。無人不有遇。之子獨

狂歌

○野泉

遠出白雲中。長年聽不同。細聲縈亂石。寒色入長空。挂壁聊成雨。穿林別起風。溫泉非爾類。源發在

深宮

鍾云是野泉

張喬

○寄處士梁燭

賢哉君子風。諷與古人同。採藥楚雲裏。移家湘水東。星霜秋野闊。雨雹夜山空。早晚相招隱。深耕老此中。

此中。

鍾云朴貌高情。

○長安書事

鍾云起結悲甚。

出送鄉人盡滄洲未得還。秋風五陵樹。晴日六街山。有景終年任無機。是處閒何當向雲外。免老別離間。

○劉補闕自九華山拜官因以寄獻

冥鴻久不羣。徵拜動天文。地主迎過郡。山僧送出雲。登車殘月在宿館。亂流分若更思林下。還須共

致君

鍾云二語厭甚，出處不侷。

○荆楚道中

前程曾未到。岐路擬何爲。返照行人急。荒郊去鳥遲。春宵多旅夢。夏閨遠秋期。處處牽愁緒。無窮是柳絲。

○送人歸江南

貧歸無定程。水宿與山行。未有安親計。難爲去國情。島煙孤寺磬。江月遠船箏。思苦秋迴日。多應吟更清。

○送睦州張參軍

鍾云清思亮節氣亦自不薄

重祿輕身日清資近故鄉因知送君後轉自惜年
芳遠水分林影層峰起鳥行扁舟此中去溪月有
餘光

李中

○宿青溪米處士幽居

寄宿溪光裏夜涼高士家

鍾云留中起止不屏

養風窻外竹

叫月水中蛙靜慮同搜句清神旋煮茶唯憂曉雞

唱塵裏事如麻

鍾云結得韻

李咸用

○放歌行

鍾云潔。

蠢蠢茶蓼蟲。薨薨避葵薺。悠悠狷者心。寂寂厭清世。鍾云寂寂二字說出厭世人不領。如何不食甘。命若苦其噬。如何不趣時。分合辱其體。至哉先聖情。於物不凝滯。

○春日

浩蕩東風裏。徘徊無所親。危城三面水。古樹一邊春。衰世難修道。花時不稱貧。滔滔天下者。何處問通津。

○訪友人不遇

出門無至友。動卽到君家。鍾云孤棹深空掩一庭
竹。去看何寺花。短僮應捧杖。稚女學擎茶。吟罷留
題處。苔階日影斜。

孫光憲

○採蓮

鍾云寫出極愁便住。

菡萏香連千頃陂。小姑貪戲採蓮遲。晚來弄水船
頭濕。更脫紅裙裹鴨兒。

王駕

○古意

夫。戍。蕭。關。妾。在。吳。西。風。吹。妾。妾。憂。夫。一。行。書。信。千。
行。淚。寒。到。君。邊。衣。到。無。
鍾云此詩好處只寒到君邊四字

沈彬

○塞下曲

塞。葉。聲。悲。秋。欲。霜。寒。山。數。點。下。牛。羊。映。霞。旅。鴈。隨。
疎。雨。向。磧。行。人。帶。夕。陽。邊。騎。不。來。沙。路。失。國。恩。深。
後。海。城。荒。胡。兒。向。化。新。成。長。猶。自。千。回。問。漢。王。
譚云

千古邊
臣欲死。

鍾云晚唐七言律奇澹有妙于此者而此
以調高氣平居其勝故諸妙者皆安而遜

之。

伍喬

○晚秋同何秀才溪上

閑步秋光思杳然。荷蓑因共過林煙。

譚云步秋光過林煙步字

過字用得妙

期收野藥尋幽路。欲採溪菱上小船。雲吐

晚陰藏霽岫。柳含餘靄咽殘蟬。

鍾云幽絕

倒尊盡日忘

歸處。山磬數聲敲暝天。

鍾云結得有景却是中晚氣調。

崔道融

○春題

滿眼桃李花。愁人如不見。別有惜花人。東風莫吹。

散

鍾云將此意說轉作結便深若換作起句則率甚矣。

○病起

開。病起春已晚。曳筇傷綠苔。強攀庭樹枝。喚作花未

崔塗

、○秋宿天彭僧舍

身世兩相惜。

譚云古詩中深至語。

秋雲每獨興。

鍾云興字靜甚。

難將

塵界事。話向雪山僧。力善知誰許。歸耕又未能。此懷平不得。挑盡草堂燈。

齊已

鍾云齊已詩有一種高渾靈妙之氣翼其
心手。今人謂李白笑矣乎悲來乎粗野之
詩爲齊已僞作可謂不知真齊已者矣。

○寄鏡湖方干處士

賀監舊山川。空來近百年。聞君與琴鶴。鍾云合作
奇。終日在漁船。島露深秋石。湖澄半夜天。雲門幾
迴去。題徧好林泉。

○送人歸吳

比說歸耕釣。迢迢向海涯。春寒游子路。村晚主人
家。山綠過茶重。尋舊鄰里菱藕正。

開花

○夜坐

百蟲聲裏坐

鍾云此語幽寄宿溪光裏語亮

夜色共冥冥。遠憶諸

峰頂。曾。栖。此。性。靈。月。華。澄。有。象。詩。思。在。無。形。徹。曙。都。忘。寢。虛。窻。日。照。經。

○聞鴈

何處人驚起。飛來過草堂。丹心勞避弋。萬里念隨陽。影斷楓天月。聲孤荻岸霜。明年趁春去。江上別鴛鴦。

○寓居嶽麓謝進士沈彬再訪

去歲來尋我。畱題在蘚痕。又因風雪夜。重宿古松門。玉有疑休泣。詩無主且言。明朝此相送。被褐入桃源。

○劔客

鍾云只寫出一爽字。不爽不豪。拔劔遶殘樽。歌終便出門。西風滿天雪。何處報人恩。勇死尋常事。輕讎不足論。醜嫌易水上。細碎動離魂。

○過陳陶處士舊居

一室貯琴樽。詩皆大雅言。夜過秋竹寺。醉打老僧

門遠燒來籬下寒。蔬簇石根開。庭除鶴跡，半是杖頭痕。

○江行早發

舟子相呼起。長江未五更。幾程星月在。猶載夢魂行。鳥亂村林迥。人喧水柵橫。蒼茫平野外。漸認遠峰名。

○秋夜聽業上人彈琴

譚云。曾中有一段淵淵浩浩。立於聲詩之先。卽用此作古詩樂府。已高一層矣。况近體耶。

萬物都寂寂。堪聞彈正聲。人心盡如此。天下自和平。
鍾云元元湘水瀉和碧。古風吹太清。往年廬岳奏
音元氣今夕更分明。

鍾云深直在李頎元結之間。

○酬元員外

清洛碧嵩根。寒流白照門。園林經難別。桃李幾枝
存。衰老江南日。淒涼海上村。閒來曬朱紱。淚滴舊
朝恩。
鍾云極悲極厚

○送幽禪師

霜繁野葉飛。長老卷行衣。浮世不知處。白雲相待

歸磬和天籟。響禪動岳神。威莫便言長。往勞生待

發機

鍾云好
心腸

○聽泉

落石幾萬仞。遠聲飄冷空。高秋初雨後。半夜亂山中。
只有照壁月。更無吹葉風。鍾云二語妙在不是
說月與風却是說泉
孤深
在月
幾曾廬岳聽。到曉與僧同。

○竹裏作六韻

來深處坐。剌覺有吟思。忽似瀟湘岸。欲生風雨
鍾云十字一氣者有
時之不如此帶得妙。冷煙濛古屋。乾籜墮秋墀。
徑熟因頻入。身閒得遍欹。踏多鞭節損。題亂粉痕

隳猶見前山疊微茫隔短籬

釋泚

○游元象泊

空水潮色淨澹然湖上心

譚云孤聞

舳艫輕且進汀洲

如可尋秋風洞泝險落日波濤深寂寞武侯去中

流方至今

鍾云三字結得深

貫休

○○春日行天台

鍾云非不幽非不奇而覺別有本領別有

淵源幽奇二字不足以盡之

重。重。太。古。色。濛。濛。花。雨。時。好。峰。行。恐。盡。流。水。語。相。
隨。黑。壤。生。紅。木。黃。猿。領。白。兒。因。思。石。橋。路。曾。與。道。
人。期。譚云遠。

○登鄱陽寺閣

寺樓閒縱望。不可到斜暉。鍾云至故國在何處多
年未得歸。寒江平楚外。細雨一鴻飛。終學於陵子。
吳中有綠薇。

鍾云調悲氣傲

女郎崔公達

○獨夜詞

晴天霜落寒風急。錦帳羅幃羞更入。鍾云羞字別有情想秦
箏不復斷續絃。回身掩淚挑燈立。

任氏

○書桐葉

鍾云較紅葉詩低徊百倍。

拭翠歛蛾眉。鬱鬱心中事。擲管下庭除。書成相思
字。此字不書石。此字不書紙。書在桐葉上。願逐秋
風起。天下有心人。盡解相思死。天下負心人。不識
相思字。有心與負心。不知落何地。

無名氏

○蕭山發地石刻詩

家寄征河岸，征人久遠遊。
不知潮有信，每日到沙頭。

鍾云：此却是唐人音調。

唐詩歸第三十六卷

終